

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ступишинская средняя общеобразовательная школа
имени Героя РФ С.Н.Морозова»

Принято
на заседании
педагогического совета.
протокол № 8 от 30.08.2021г

Утверждаю
Директор школы
Е.М. Хейльман
приказ № 50/19 от 31.08.2021г.



Приложение к рабочей программе
по учебному предмету
«Музыка»
5-8 классы
на 2021-2022 учебный год

Составитель:
Пугаёв Алексей Петрович,
учитель музыки, высшая КК

III. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование по музыке 5-8 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне (работа на уроке, подготовка домашних заданий, самообразование);
- формирование ценностного отношения к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- формирование ценностного отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с одноклассниками в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например, групповая работа);
- формирование ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда (работа на уроках, подготовка домашних заданий, самообразование);
- формирование ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение (тема «Дружим с компьютером»);
- формирование ценностного отношения к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир (физминутки на уроках, гимнастика для глаз);
- формирование ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной - ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества (применение интерактивных форм организации учебной деятельности на уроке, например, групповая работа);
- формирование ценностного отношения к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее (саморегуляция);

- формирование ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

Реализация модуля «Школьный урок» предполагает использование нетрадиционных уроков, планирование предметных недель, участие в научно-практических конференциях, марафонах знаний.

Основными видами музыкальной деятельности на уроке музыки являются:

1. Слушание, восприятие музыки;
2. Понимание и анализирование музыкального произведения.
3. Разучивание, исполнение музыкального произведения;
4. Музыкально – познавательная деятельность
5. Творчество учащихся
6. Исполнительская деятельность
7. Хоровое пение
8. Контроль и проверка знаний, полученных на уроках в форме самостоятельной работы или домашнего задания;

Предполагаемые типы урока музыки:

1. Урок-образ
2. Урок-конкурс
3. Урок-игра
4. Урок-викторина
5. Урок-концерт
6. Урок-музыкальная передача

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	контроль
1	Музыка и литература.	16	3
2	Музыка и изобразительное искусство.	19	4
	Всего	35	7

6 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контроль
1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки.	17	3
2	Мир образов камерной и симфонической музыки.	18	4
	Всего	35	

7 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контроль
1	Особенности музыкальной драматургии сценической музыки.	18	3
2	Особенности музыкальной драматургии сценической музыки.	17	3
	Всего	35	6

8 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Контроль
1	Жанровое разнообразие музыки.	17	3
2	Музыкальный стиль—камертон эпохи.	18	4
	Всего	35	7