

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ступишинская средняя общеобразовательная школа
имени Героя РФ С.Н. Морозова»

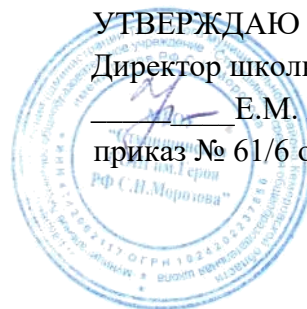
ПРИНЯТО
педсоветом
протокол № 11
от «23 » августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 Е.М. Хейльман

приказ № 61/6 от 24.08. 2017г



Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Мастерица»
для 5-6 классов

Составитель:

Прохорова Ольга Владимировна,
учитель технологии, ПКК

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Мастерица»

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к учению и познанию;
- ценностно-смысловые установки школьников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- умение воспринимать и выражать свое отношение к художественно-прикладному творчеству;

Метапредметные результаты — освоенные учащимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- контролировать действия партнера;

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

5-6 класс (35 часов)

Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. История развития ремёсел, исторические корни, традиционные русские ремёсла. Виды традиционных ремёсел. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)

Основные виды декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративно-прикладного искусства, его роль в организации жизни общества и формировании материально-духовной среды жизни людей.

Особый смысл декора (украшения) в декоративно-прикладном искусстве. Мода и её связь с декоративным искусством.

Работа с природными материалами (4 часа)

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Гербарий. Этапы выполнения гербария.

Практические работы:

сбор природного материала для работы над аппликациями;
работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»;
создание букета из сухих цветов, тематических композиций;
работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно).

Работа с различными тканями (8 часов)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки, тряпичной куклой. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

изготовление тряпичных кукол;
освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине;
выполнение ручных стежков;
цветовое оформление мягкой игрушки;
изготовление мягкой игрушки.

Вышивка (4 часа)

Вышивка - один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов. Традиционная техника

(художественная гладь, крест). Знания композиции, орнамента, цветоведения. Знакомство с основами дизайна и художественного оформления.

Практические работы:

Вышивание картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных.

Работа с соленым тестом (10 часов)

Вид народного творчества - игрушки из соленого теста. Виды соленого теста, виды красителей, способы изготовления, применяемые инструменты и материалы. Приготовление соленого теста. Изготовление изделий. Создание эскизов по желанию учащихся изделий. Тепловая обработка изделия: сушка и обжиг.

Практические работы:

изготовление работ из соленого теста (цветы, медальоны);

оформление изделий (раскрашивание);

изделия по желанию учащихся: символ будущего года, различные подарки.

Работа с нетрадиционными материалами (6 часов)

При работе с нетрадиционными материалами дети учатся анализировать свойства изучаемого материала, знакомятся с технологическими приемами обработки и изготовления изделия. Нетрадиционные материалы такие как: пластиковая посуда и бутылки; упаковочный тарный и кондитерский картон; жестяные банки, упаковки с ячейками в коробках, поролон, пенопласт интересны и вполне доступны в использовании.

Практические работы:

изготовление веера из пластиковых вилок;

изготовление тюльпана и розы из пластиковых ложек;

изготовление панно из пластиковой посуды и упаковочного картона.

Выставка-ярмарка (1 час)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

проведение выставки-ярмарки.

7-8 класс (35 часов)

Вводное занятие (1 час)

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. История развития ремёсел, исторические корни, традиционные русские ремёсла. Виды традиционных ремёсел. Исторические сведения о развитии мировой и отечественной техники и технологии и их роль в современном обществе.

Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)

Основные виды декоративно-прикладного искусства. Развитие декоративно-прикладного искусства, его роль в организации жизни общества и формировании материально-духовной среды жизни людей.

Особый смысл декора (украшения) в декоративно-прикладном искусстве. Мода и её связь с декоративным искусством.

Работа с природными материалами (2 часа)

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в парк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок. Гербарий. Этапы выполнения гербария.

Практические работы:

сбор природного материала для работы над аппликациями;
работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы»;
создание букета из сухих цветов, тематических композиций;
работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно).

Работа с различными тканями (8 часов)

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки, тряпичной куклой. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки. Выполнение ручных и машинных швейных работ.

Практические работы:

изготовление тряпичных кукол;
освоение безопасных приёмов работы со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине;
выполнение ручных стежков;
цветовое оформление мягкой игрушки;
изготовление мягкой игрушки.

Вышивка (6 часа)

Вышивка - один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов. Традиционная техника (художественная гладь, крест). Знания композиции, орнамента, цветоведения. Знакомство с основами дизайна и художественного оформления.

Практические работы:

Вышивание картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных.

Работа с нетрадиционными материалами (10 часов)

При работе с нетрадиционными материалами дети учатся анализировать свойства изучаемого материала, знакомятся с технологическими приемами обработки и изготовления изделия. Нетрадиционные материалы такие как: пластиковая посуда и бутылки; упаковочный тарный и кондитерский картон; жестяные банки, упаковки с ячейками в коробках, поролон, пенопласт интересны и вполне доступны в использовании.

Практические работы:

изготовление веера из пластиковых вилок;
изготовление тюльпана и розы из пластиковых ложек;
изготовление панно из пластиковой посуды и упаковочного картона.

Кожная пластика (6 часов)

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей. Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных

Практические работы:

подготовка кожи к работе;
работа над эскизом; подбор материала для работы;
оформление тематического панно, броши, сувенира, ремешка для часов.

Выставка-ярмарка (1 час)

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа:

проведение выставки-ярмарки.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	5	6	7	8
1	Вводное занятие	1	1	1	1
2	Виды декоративно- прикладного искусства	1	1	1	1
3	Работа с природными материалами	4	4	2	2
4	Работа с различными тканями	8	8	8	8
5	Вышивка	4	4	6	6
6	Работа с соленым тестом	10	10	-	-
7	Работа с нетрадиционными материалами	6	6	10	10
8	Кожная пластика	-	-	6	6
9	Выставка-ярмарка работ школьников	1	1	1	1
	Итого:	35	35	35	35

Формы контроля уровня достижений учащихся

Текущая и итоговая проверка знаний учащихся включает следующие формы контроля при проведении внеурочной деятельности:

- Рефераты
- Презентации
- Конкурсы поделок
- Выставки работ учащихся
- Участие в районных, российских конкурсах

Календарно -тематический план

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Дата проведения
Вводное занятие (1 час)					
1	Вводное занятие	1	1		
Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)					
2	Основные виды декоративно-прикладного искусства	1	1		
Работа с природными материалами (4 часа)					
3	Экскурсия в лес	1		1	
4	Гербарий. Этапы выполнения	1	1		
5	Создание букета из сухих цветов	1		1	
6	Оформление панно	1		1	
Работа с различными тканями (8 часов)					
7	Мягкая игрушка	1	1		
8	Изготовление тряпичной куклы-оберега	1		1	
9	ТБ со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине	1		1	
10	Выполнение ручных стежков	1		1	
11	Цветовое оформление мягкой игрушки	1		1	
12	Технология кройки различных деталей мягкой игрушки.	1		1	
13-14	Изготовление мягкой игрушки «котик»	2		2	
Вышивка (4 часа)					
15	История вышивки	1	1		
16	Техника «крест»	1		1	
17	Вышивание картины в технике «крест»	1		1	
18	Вышивание картины в технике «крест»	1		1	
Работа с соленым тестом (10 часов)					
19-20	Соленое тесто, способы приготовления	2	1	1	
21-22	Изготовление изделия (игрушки, цветы)	2	1	1	
23-25	Изготовление изделия	3	1	2	
26	Тепловая обработка изделия	1	1		
27-28	Оформление изделия (раскрашивание)	2		2	
Работа с нетрадиционными материалами (6 часов)					
29	Нетрадиционные материалы и их обработка	1	1		
30	История возникновения столовых приборов	1		1	
31	Изготовление тюльпана	1		1	
32	Изготовление веера	1		1	
33	Изготовление розы	1		1	
34	Оформление панно	1		1	
Выставка-ярмарка (1 час)					
35	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	35	10	25	

Календарно - тематический план

6 класс

№ п/п	Тема занятия	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Дата проведения
Вводное занятие (1 час)					
1	Вводное занятие	1	1		
Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)					
2	Основные виды декоративно-прикладного искусства	1	1		
Работа с природными материалами (4 часа)					
3	Экскурсия в лес	1		1	
4	Гербарий. Этапы выполнения	1	1		
5	Создание букета из сухих цветов	1		1	
6	Оформление панно	1		1	
Работа с различными тканями (8 часов)					
7	Мягкая игрушка	1	1		
8	Изготовление тряпичной куклы-оберега	1		1	
9	ТБ со швейной иглой при выполнении ручных работ и при работе на швейной машине	1		1	
10	Выполнение ручных стежков	1		1	
11	Цветовое оформление мягкой игрушки	1		1	
12	Технология кройки различных деталей мягкой игрушки.	1		1	
13-14	Изготовление мягкой игрушки «панда»	2		2	
Вышивка (4 часа)					
15	История вышивки	1	1		
16	Техника «гладь»	1	1		
17-18	Вышивание картины в технике «гладь»	2		2	
Работа с соленым тестом (10 часов)					
19-20	Соленое тесто, способы приготовления	2	1	1	
21-25	Изготовление изделия (рамка для фото)	5	1	4	
26	Тепловая обработка изделия	1	1		
27-28	Оформление изделия (раскрашивание)	2		2	
Работа с нетрадиционными материалами (6 часов)					
29	Нетрадиционные материалы и их обработка	1	1		
30-33	Изготовление цветов для панно	4	1	3	
34	Оформление панно	1		1	
Выставка-ярмарка (1 час)					
35	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	35	10	25	

**Календарно - тематический план
7 класс**

№ п/п	Тема занятия	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие (1 час)					
1	Водное занятие	1	1		
Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)					
2	Основные виды декоративно-прикладного искусства	1	1		
Работа с природными материалами (2 часа)					
3	Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1		1	
4	Экибана – искусство составления букетов	1		1	
Работа с различными тканями (8 часов)					
5	Что такое аппликация из ткани? Виды аппликаций.	1	1		
6	Аппликация «Собака».	1		1	
7	Аппликация «Аквариумные рыбки».	1		1	
8	Технология кройки различных деталей мягкой игрушки	1		1	
9-10	Изготовление мягкой игрушки «лягушонок»	2		2	
11-12	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	2		2	
Вышивка (6 часа)					
13	История вышивки	1	1		
14	Техника (художественная гладь, крест)	1		1	
15	Композиция, орнамент	1		1	
16-18	Вышивание картины (по желанию)	3		3	
Работа с нетрадиционными материалами (10 часов)					
19	Удивительный материал – вата.	1	1		
20	«Лебедь белая плывет...». Игрушка из ваты.	1		1	
21	Яблоко, лимон, груша, вишня, – подвесные игрушки для елки.	1		1	
22	Зайчик из ватных шариков.	1		1	
23	Панно-мозаика с использованием макаронных изделий.	1		1	
24	Панно-мозаика с использованием крупяных изделий.	1		1	
25	Панно-мозаика из пластилиновых шариков	1		1	
26	Мозаика из скорлупы яиц.	1	1		
27	Нанесение скорлупы на рисунок – основу.	1		1	
28	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание	1		1	

Кожная пластика (6 часов)					
29	Технологии работы с кожей	1	1		
30	Техника изготовления декоративного изделия	1		1	
31	Изготовление броши сувенира	1		1	
32	Изготовление сувенира	1		1	
33-34	Оформление тематического панно	2		2	
Выставка-ярмарка (1 час)					
35	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	35	7	28	

**Календарно - тематический план
8 класс**

№ п/п	Тема занятия	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Сроки проведения
Вводное занятие (1 час)					
1	Вводное занятие	1	1		
Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)					
2	Основные виды декоративно-прикладного искусства	1	1		
Работа с природными материалами (2 часа)					
3-4	Панно из мешковины и сухих трав.	2		2	
Работа с различными тканями (8 часов)					
5-6	Изготовление прихватки	2		2	
7	Лоскутное шитьё	1	1		
8-10	Коврик из лоскутков	3		3	
11-12	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации из ткани.	2		2	
Вышивка (6 часа)					
13	История вышивки	1	1		
14	Техника (художественная гладь, крест)	1		1	
15	Композиция, орнамент	1		1	
16-18	Вышивание картины (по желанию)	3		3	
Работа с нетрадиционными материалами (10 часов)					
19	Панно-пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1	1		
20-21	Панно-мозаика из салфеток «Мои любимые сказочные герои»	2		2	
22-23	Панно-мозаика из резанных ниток «Символ года»	2		2	
24-25	Панно «Смешарики» из соленого теста.	2		2	
26	Знакомство с древним японским искусством оригами.	1	1		
27-28	Коллективная работа. Лебедь из модулей.	2		2	
Кожная пластика (6 часов)					
29	Технологии работы с кожей	1	1		
30	Техника изготовления декоративного изделия	1		1	
31	Изготовление броши сувенира	1		1	
32	Изготовление сувенира	1		1	
33-34	Оформление тематического панно	2		2	
Выставка-ярмарка (1 час)					
35	Выставка изделий	1		1	
	Итого:	35	7	28	